

Je to podfuk, rýpají do Paroubka spisovatelé

Nejúspěšnější **literáti nevěří**, že politik prodal 43 tisíc kusů memoárů. A diví se, že mu vydavatel vyplatil čtyři miliony, i když prodal. Verzí o zbohatnutí na knize vysvětloval Paroubek koupi domu v Řecku.

V literárních kruzích je to hlavní téma těchto dnů: „Buldozer“ české politiky Jiří Paroubek zvalcoval svou knihou paměti celou spisovatelelskou elitu. Jak počtem výtisků, tak miliony, které za to inkasoval. Mezi nejúspěšnějšími spisovateli není snad nikdo, kdo by Paroubkovu spisovatelelskému zázraku věřil. „Pokud vydavatel knih pana Paroubka není zároveň jeho sponzorem, tak je takový honorář zcela neúspěšný,“ říká spisovatelka Barbara Nesvadbová, jejíž soubor fejetonů Borůvky je čtvrtou nejprodávanejší českou knihou posledního týdne. Zatím zmizelo zhruba 18 tisíc výtisků.

„Že pan Paroubek prodal 43 tisíc knih? Lidé jsou samozřejmě různí, ale já tomu číslu nevěřím,“ kroutí hlavou Nesvadbová.

„Jestli třeba neměli stranici koupi Paroubkovy knihy jako povinnost,“ žertuje Halina Pawłowska, autorka třetího nejúspěšnějšího titulu týdne – kruté veselého příběhu Velká žena z Východu.

Spisovatelé se pozastávají především nad výší honoráře, který Paroubek a jeho žena Petra za napsání svých knih inkasovali. Petra Paroubková měla z každého výtisku prvotiny v botičkách od Diora 50 procent, což zdaleka nemají ani nejváženější spisovatelé. A Paroubek? I on měl obdobné podmínky. Jeho vydavatel tvrdí, že na něm prodal. Premiér dostal za své dva tituly čtyři miliony korun.

„Jsem pochopitelně šzírán primitivní závistí a nepřejícností, jakož i trpkým pocitem křivdy,“ vtípkuje neprodávanejší spisovatel Mi-

chal Viewegh. Jestliže se podle něj premiérových titulů opravdu prodalo třiačtyřicet tisíc, musel se blížít autorský podíl na ceně knihy k padesáti procentům.

„To by ve svých důsledcích znamenalo, že nakladatel, redaktor, grafik, tiskař, distributor i knihkupci odvedli svou práci prakticky zdarma, bez nároku na zisk, pouze z lásky k Jiřímu Paroubkovi,“ vysvětluje Viewegh. On sám má honorář „pouhých“ dvacet procent z každého udaného výtisku.

Přes údajný fenomenální prodej Paroubkových knih se ani jedna neobjevila v žebříčku bestsellerů. MF DNES zjistila, že většinu prodal přímo premiérový vydavatel, a tak je teoreticky možné, že knihy někdo hromadně koupil. V

FAKTA

České bestsellery

Prodej knih známých spisovatelů
Michal Viewegh – Mafie v Praze. Detektivní román je nebezpečně pravdivým obrazem české reality. Prodej odhadem **50 tisíc** výtisků.
Zdeněk Svěrák – Nové povídky. Soubor hravých povídek. Prodej odhadem **30 tisíc** výtisků.
Halina Pawłowska – Velká žena z Východu. Kruté veselý příběh o mladé ženě z Česka, která se rozhoduje mezi třemi osudovými muži. Prodej odhadem **25 tisíc**.
Barbara Nesvadbová – Borůvky. Soubor fejetonů. Podtitul „Muži jsou skvělý doplněk“. Prodej odhadem **18 tisíc** výtisků.
Jaroslav Kment – Superguru Bárta. Kniha o záklusech politiky. Prodej odhadem **15 tisíc** výtisků.

Jiří Paroubek – Plnou parou v politice. Politických memoárů se prodalo **údajně 43 tisíc** výtisků.

Jak se cítí autor bestsellerů vedle Paroubka, který dostal za knihu 4 miliony

Michal Viewegh: Šzírá mě závist

Jsem pochopitelně šzírán primitivní závistí a nepřejícností, jakož i trpkým pocitem křivdy, ale současně jsem i poněkud zmaten. Sám jsem totiž za dvacet let své literární kariéry podobné astronomické odměny dosáhl pouze jednou, a to v případě Románu pro muže, který si v krátké době po vydání koupilo přes sto tisíc čtenářů (můj autorský honorář přitom činí rovných dvacet procent z ceny knihy, což lze spolehlivě označit za příjem vysoce nadprůměrný, neboť většina spisovatelů dostává



sotva deset). Jestliže se tedy premiérová titulu skutečně prodalo uvážené třiačtyřicet tisíc výtisků, musel být autorský podíl na ceně knihy téměř padesátiprocentní, což by ve svých důsledcích znamenalo, že nakladatel, redaktor, grafik, tiskař, distributor i knihkupci odvedli svou práci prakticky zdarma, bez nároku na zisk, pouze z lásky k Jiřímu Paroubkovi. Vyloučit to samozřejmě nemůžeme.

Dále mě mate, že zatímco zmí-

takovém případě je legitimní se ptát: Nemá Paroubek skrytého sponzora? To by byl problém.

Myslí si to i herec a spisovatel Zdeněk Svěrák, jehož nejnovější soubor povídek kraluje žebříčku nejprodávanejších knih. „Je to celé velmi podivné. Knihkupci o tom nevědí, na dračku to asi nejde,“ myslí si Svěrák. A udivuje ho i Paroubkův obří honorář: „Padesát procent z knihy nikdo nedostává, já jsem nejvíc dostal dvanáct.“

Souhlasí i herec, dramatik a spisovatel pro děti Arnošt Goldflam. „Nikdy jsem takový honorář nedostal, takové procento nedostane v Česku nikdo. V tom musí být nějaký podfuk,“ říká si.

Paroubková vidí za zájmem o finance její rodiny a prodej knih cílený útok médií. „Že se knihy prodávají po internetu? A díváte se vůbec po letech negativní kampaně proti Jiřímu Paroubkovi?“ ptá se na blogu Paroubková a dodává: „Vše je řádný zdaněný výdělek.“

Tomáš Syrovátka, Tereza Strnadová



Správná volba!

Super víkend!

Karbanátky

vepřové/drůbeží,
500 g, 1 kg = 59,80 Kč



Bramborový snack

slaný/paprikový, 100 g



Světlý ležák

0,5 l, 1 l = 13,- Kč



Nabídka zboží platí od 17. 12. do 18. 12. 2011 nebo do vyprodání zásob. Chybí v tisku vyhrazeny. Ceny jsou bez dekorace. Firma LIDL si vyhrazuje právo změny balení a variantě nabízeného zboží. Odběr možný jen v obvyklém množství.



Vždy s motýlkem Poznávací znak Karla Schwarzenberga. Foto: MF DNES

Nejllepší šatník z politiků mají Rath a knížepán

PRAHA (iDNES.cz) Středočeský hejtman David Rath je manekýn, ministr zahraničí Karel Schwarzenberg zase umí sladit barvy. Celkově se oblákání politických špiček zlepšilo, říkají odborníci na etiketu Ladislav Špaček a stylistka z Módní ordinace Klára Klempřová. Pro iDNES.cz ohodnotili styl oblákání patnácti známých politiků.

Zatímco dříve byl dobře oblečený politik výjimkou (patřil mezi ně například Jan Kalvoda, Václav Klaus, Josef Tošovský či Miroslav Macek), dnes je naopak výjimkou špatně oblečený politik. „Núť je k tomu volební kampaně, televizní besedy, častější styky s evropskými politiky,“ říká Ladislav Špaček.

» Galerii a hodnocení najdete na www.idnes.cz/oblekani



Drsný jazyk, hebké sako Středočeský hejtman David Rath si více než úroveň projevu hlídá střih obleku. Foto: MF DNES

Prostitutka Helena brutální útok přežila jen zázrakem

Sdružení Rozkoš bez rizika uspořádalo **pochod proti násilí**

PRAHA V Česku je každý měsíc napadena prostitutka. Za posledních deset let se stalo obětí vraždy 18 sexuálních pracovnic. Jen v roce 2002 násilnou smrtí zemřely čtyři. Helena M. tehdy jako jediná brutální útok přežila. Mívala krásné bílé zuby, dnes má ale vpředu místo dvou „jedníčků“ v puse prázdno. Na ulici, kde pracovala, ji málem přizabil jeden zákazník.

„Pocházím z Hodonína a po vyučení jsem nastoupila v čokoládovně. Po hádce se šéfmě mě z práce vyhodili. V osmnácti jsem vystoupila v Praze na hlavním nádraží a koukala jako trdlo. Ti zkušenější mě postupně naučili, jak na ulici přežít,“ začíná své vyprávění žena pod podmínkou anonymity.

Když k ní jednoho dne přistoupil muž se slovy, že si jí chce koupit, koukala na něj jako zjara. Jedna bezdomovkyně ji zaskvětila a ona zjistila, že taková práce vynáší. Od té doby stávala na Karlově náměstí. Spokojila se s dvěma třemi zákazníky a peníze jí zbyly i na drogy.

„Jednou mi jeden chlápek nabídl pět tisíc za noc. Zastavil někde u lesa poblíž Řitky a řekl, ať vystoupím. Pak mi zničehonic dal pěstí do obličeje. Byla to taková šleha, že jsem šla hned k zemi. Dva zuby byly venku. Pak mě ještě mlátil hasákem. Když jsem se probrala z bezvědomí, neměla jsem na sobě skoro nic,“ líčí Helena svůj nejhorší zážitek v životě.

něný román pro muže logicky kraloval všem knihučekým žebříčkům, Paroubkův údajný bestseller se v žádném seznamu nejprodávanejších knih neobjevil vůbec. Ať si lámu hlavu sebevic, neumím téhle záhadě přijít na kloub (zřejmě budu muset zavolat kamarádovi Jaroslavu Duškovi, který se na nadpřirozeno specializuje).

A když už jsme u paranormálních jevů: položili jste si už otázku, kdo a proč Jiřímu Paroubkovi opatřil sídlo pro jeho novou stranu?

Doklopýtala k silnici a stopla policejní auto. Z hlavy jí črčela krev. Doktor v nemocnici spráskl ruce, hlavu měla plnou stehů. Přežila a pomohla usvědčit sadistického pachatele. Po vyléčení se znovu postavila na ulici. Nejstarší řemeslo provozovala dohromady 14 let.

V průběhu té doby ji kamarádka dovedla do občanského sdružení Rozkoš bez rizika. Tam jí udělali prohlídku, založili kartu, postupně dokonce začala hrát v jejich divadelním spolku Rozkoš. „Většinou jsem hrála stařeny,“ usmívá se bezzubými ústy.

Až jednou potkala ženu, do které se zapustně naučila, jak na ulici dostala. „Letos spolu na ubytovně oslavíme už sedmé Vánoce,“ hlásí pyšně Helena. Našla si práci u úklidové firmy a momentálně vydává oblečení v Armádě spásy. „Oblíkáme kdekoho. Včera přijelo dokonce auto z pohřebního ústavu a chtěly oblek pro nebožtíka. Nezastavím se,“ líčí žena.

Ředitelka sdružení Rozkoš bez rizika Hana Malinová má z Heleny radost. „My jsme ji drželi nad vodou, ale přítelkyně ji z té vody vytáhla,“ míní Malinová.

Sdružení včera utulo památku zavražděných prostitutek pochodem centrem Prahy s červenými deštníky. Připojilo se tak k celostátnímu dni uctění památky zabitých sexuálních pracovnic, který připadá na 17. prosinec.

Ivana Karásková